

Wat wil jij veranderen?

Inleiding: In les 3 van de special edition Digi-doener 'Rights now!' verdiepen de kinderen zich verder in kinderrechten en mogelijk onrecht in online omgevingen. In deze les bedenken ze in groepjes een plot en personages voor hun filmpje. Daarna vragen ze feedback aan klasgenoten en gebruiken dit om hun plot en personages verder aan te scherpen.

De les heeft zowel doe als praat-opdrachten en is daardoor afwisselend en interactief.

Totale duur: 1 uur.

INTRODUCTIE

De master vertelt kort dat in een online omgeving hele leuke en positieve dingen, maar ook minder leuke dingen kunnen gebeuren.

VERDIEPING

De leerlingen bedenken en schrijven in tweetallen een plot en personages (opdracht 1 t/m 3). Vervolgens bespreken ze binnen een groepje van 4-6 leerlingen de plots (opdracht 4).

DOEN

Het beste plot wisselen ze uit met een ander groepje, waarna ze elkaar feedback geven (opdracht 5). Ten slotte maken ze hun beste plot nog beter (opdracht 6).

AFRONDEN

Bespreek met de klas enkele opdrachten. Vraag bijvoorbeeld een paar leerlingen iets te vertellen welke personages of onverwachte gebeurtenis zij hebben bedacht.

DOEL VAN DE LES

Tijdens deze les gaan de leerlingen ervaren wat er kan gebeuren in een digitale omgeving.

Leerdoel mediawijsheid: De leerling leert over privacy, afspraken en verwachtingen.

Vaardigheden w&t: kritisch zijn en feedback kunnen geven (houding), reflecteren, waarderen, oordelen en onderzoeken en ontwerpen (kennis).

VOORBEREIDING

Van te voren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding.
- Klik door de slides voor op het digibord.
- Print de lesbrief voor iedere leerling uit (bij voorkeur in kleur) → Laat de leerlingen de lesbrieven bewaren in een multimap of een snelhechter. Handig voor de vervollessen.

BENODIGDHEDEN

- Digi-bord met internetverbinding
- Een lesbrief per leerling die zij kunnen opbergen in een multimap of snelhechter.

INTRODUCTIE

Slide 1, praten met de klas

Opening: Met dit eerste beeld kun je nog even terughalen wat de kinderen de vorige les hebben gedaan.

Vraag:

Wat hebben we de vorige les gedaan?

(In de vorige les hebben we lastige online situaties onderzocht en met de klas besproken en afgestemd op de situatie die je het belangrijkste vindt.)



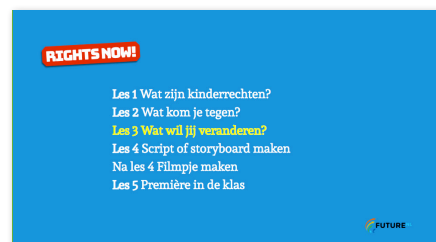
Slide 2, luisteren

Neem samen kort de stappen van het project door. Vertel dat jullie nu in les 3 zijn en een plot en personages voor jullie filmpje gaan bedenken.

Weet iedereen wat een plot is? (Heel in het kort samengevat waar het verhaal over gaat.)

(Voorbeeld: Een jongen wordt verliefd op een meisje. Het meisje ziet hem niet staan. Totdat hij een heel bijzonder filmpje maakt dat 'viral' gaat binnen de hele school. Het meisje is onder de indruk, want ze wil ook heel graag leren filmen. Ze spreken af, zodat de jongen haar tips kan geven. Hoe het verder gaat... dat mag de kijker zelf bedenken.)

En een personage? (Een persoon die in het verhaal voorkomt.)

**Slide 3, kijken, praten en denken****Vertel:**

In een online omgeving kunnen hele leuke en positieve dingen gebeuren, maar ook minder leuke dingen.

Bekijk het filmpje. Welke positieve en welke negatieve kanten noemt @master@ over het vloggen?

**Bespreek:**

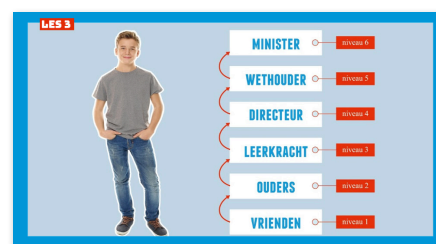
Waarom misbruiken mensen persoonlijke gegevens?

Slide 4, praten en denken**Bespreek:**

Als er iets onrechtvaardigs gebeurt naar wie ga je dan toe? Bij wie kun je terecht als iemand jouw kinderrecht overtreedt en niet naar jou luistert als jij je beroept op je kinderrecht.

(Voorbeeld 1: Een klasgenoot heeft iets van jou op Instagram geplaatst. Zonder jouw toestemming. Je hebt de klasgenoot al aangesproken, maar hij laat het gewoon staan. Wat kan je doen?)

- Je gaat naar je ouders en bespreekt dit.
- Je schakelt de leerkracht in.
- Je vraagt de hulp van de directeur.)



(Voorbeeld 2: Voor de communicatie op school wordt WhatsApp gebruikt. Maar jij hebt geen smartphone en je ouders kunnen die niet betalen. Wat kan je doen?)

- Je gaat naar de directeur en bespreekt dit.
- Je schakelt de wethouder van onderwijs van jouw woonplaats in.
- Je vraagt de hulp van de minister of staatssecretaris van onderwijs.)

Slide 5, luisteren

Vertel de kinderen wat ze na deze les kunnen.

Je kunt uitleggen wat er gebeurt of kan gebeuren in een digitale omgeving. Dat kan zowel positief als negatief zijn.

Slide 6, praten en denken

Bespreek kort met de kinderen wat ze deze les gaan doen.

Slide 7, praten en denken

Deel de klas in groepjes van vier tot zes. Dat is belangrijk voor deze en de volgende les.

Laat de kinderen in groepjes opdracht 1 t/m 6 maken. De kinderen bedenken en schrijven in tweetallen een plot en personages (opdracht 1 t/m 3). Vervolgens bespreken ze binnen hun groepje de plots (opdracht 4). Het beste plot wisselen ze uit met een andere groep, waarna ze elkaar feedback geven (opdracht 5). Ten slotte maken ze hun beste plot nog beter (opdracht 6).

Zorg dat elk digitale omgeving onderzocht wordt. Wijs elk onderwerp daarom toe aan een groepje.

Binnen een groepje werken de kinderen in tweetallen.

Slide 8, praten en denken

Bespreek met de klas enkele bedachte plots, onverwachte gebeurtenissen en personages.

Bespreek eventueel de geleerde lessen van de master: welke positieve en negatieve ervaringen had hij? En hoe ging hij daarmee om?

Slide 9, praten en denken

Bespreek kort met de klas wat ze nu kunnen.

Sluit de les af en vertel:

Nu hebben we geoefend met het bedenken van plots en personages dat is handig als je een film gaat maken.

