

Script of storyboard maken

Inleiding: In les 4 van de special edition Digi-doener 'Rights now!' gaan de leerlingen een script (het verhaal voor de film) schrijven of een storyboard maken waarbij ze het plot en de personages van les 3 gebruiken. De leerlingen werken in groepjes van drie. Vooraf bedenken ze voor wie hun film bedoeld is; wie moet leren om anders om te gaan met kinderrechten? Het filmpje bestaat uit drie scènes en duurt in totaal 1 à 2 minuten.

De les heeft zowel doe- als praatopdrachten en is daardoor afwisselend en interactief.

Totale duur: minimaal 1 uur.

INTRODUCTIE

Bekijk klassikaal het filmpje waarin de master tips geeft over het schrijven van een script of het maken van een storyboard en vertel de leerlingen kort wat ze deze les gaan doen.

VERDIEPING

De leerlingen bedenken en maken in drietallen een script of storyboard dat bestaat uit drie scènes (opdracht 1 t/m 6). Daarbij gebruiken ze eventueel hun plot en personages uit Digi-doenerles 3.

DOEN

De leerlingen bespreken binnen hun groepje de scripts/storyboards en kiezen het beste script/storyboard (opdracht 7). Ten slotte doen ze een verbeterslag (opdracht 8 of 9 afhankelijk van de keuze voor script of storyboard).

AFRONDEN

Laat tenslotte weten of ze het filmpje in hun eigen tijd (weektaak of thuis) of op school gaan maken. Vertel ook naar welk mailadres ze het

filmpje (via bijvoorbeeld wetransfer.com vanwege de zwaarte van de bestanden) moeten sturen.

DOEL VAN DE LES

Na deze les weten de leerlingen welke vervelende online situaties zij willen verbeteren en welk kinderrecht zij daarbij kunnen gebruiken.

- Je werkt aan het leerdoel: de leerling kan een eigen mediaboodschap tot uitvoering brengen met een gekozen format (mediawijsheid), en aan de volgende vaardigheden binnen w&t: kritisch zijn en delen (houding), reflecteren, waarderen en oordelen (vaardigheden) en onderzoeken en ontwerpen (kennis).

VOORBEREIDING

Van te voren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding en de lesbrief.
- Klik door de slides voor op het digibord.
- Print de lesbrief voor iedere leerling uit (bij voorkeur in kleur) → Laat de leerlingen de lesbrieven bewaren in een multimap of een snelhechter. Handig voor de vervolglussen.
- Bepaal of de leerlingen thuis een filmpje maken met hulp van de informatie in de lesbrief of dat je hier een les op school aan besteedt. De keuze is afhankelijk van het aantal beschikbare camera's, laptops en de ruimte op school.

BENODIGDHEDEN

- Digi-bord met internetverbinding
- Een lesbrief per leerling die zij kunnen opbergen in een multimap of snelhechter.
- Camera's en/of telefoons met een camera.

INTRODUCTIE

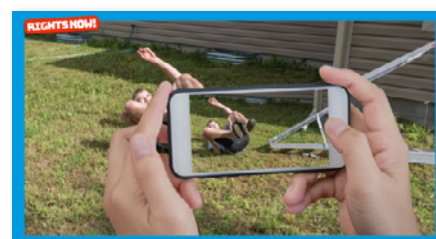
Slide 1, praten met de klas

Opening: Met dit eerste beeld kun je nog even terughalen wat de leerlingen de vorige les hebben gedaan.

Vraag:

Wat hebben we de vorige les gedaan?

(In de vorige les hebben we verschillende plots en personages bedacht voor een filmpje over een online omgeving.)



Slide 2, luisteren

Neem samen kort de stappen van het project door. Vertel dat jullie nu in les 4 zijn en een script of een storyboard gaan maken.

Vraag:

Wie weet wat een script en storyboard is? [Het verhaal van de film dat is beschreven of dat is getekend.]

Vertel:

In jouw script/storyboard komt een online situatie aan de orde en maak je duidelijk wat jij anders of beter zou willen. Je oproep is onderbouwd met argumenten. Je gebruikt daarbij de kinderrechten.

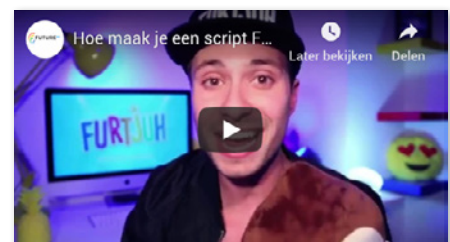


Slide 3, kijken, praten en denken

Vraag:

Welke tips geeft de master over het schrijven van een script of het maken van een storyboard? Bekijk het filmpje.

Bespreek kort samen de tips die genoemd zijn.



Slide 4, luisteren

Vertel de leerlingen wat ze na deze les kunnen.



Slide 5, praten en doen

Bespreek kort met de leerlingen wat ze deze les gaan doen.

Laat de leerlingen in drietallen opdracht 1 t/m 5 maken.

In opdracht 7 kiezen de leerlingen per groepje samen het beste script/storyboard uit of maken een combinatie van de verschillende scripts/storyboards en creëren zo een nieuw script/storyboard. Wellicht dat er groepjes zijn die bijsturing of hulp nodig hebben.

In opdracht 8 of 9 (afhankelijk van de keuze voor script of storyboard) verwerken ze de feedback en maken het script nog beter.



Slide 6, praten en denken

Bespreek kort met de klas de scripts/storyboards.

Let erop dat de scripts/storyboards voldoen aan de criteria.



Slide 7, praten en luisteren

Bespreek kort met de klas wat ze nu kunnen.

Sluit de les af en **vertel**:

Nu hebben we een script geschreven of storyboard gemaakt voor de situatie die wij willen verbeteren. Dat hebben we nodig als we gaan filmen.

**Slide 8, praten en denken**

Kies of de leerlingen tijdens thuis een filmpje maken met hulp van het informatieblad in projectboekje of dat je hier een les op school aan besteedt.

De keuze is afhankelijk van het aantal camera's, laptops en de ruimte op school.

In het projectboekje staat beschreven met welke programma's of apps je een filmpje kunt maken.



Tip: mail je filmpje naar je docent via wetransfer.com of vertel waar het online te vinden is.

Deze lesbrief wordt u aangeboden door: Stichting FutureNL.

Stichting FutureNL wil dat ieder kind in het Nederlandse basisonderwijs digitale vaardigheden kan ontwikkelen. Hiervoor ontwikkelt FutureNL leerlijnen, lesmateriaal en worden gratis CodeUren en trainingen voor leerkrachten aangeboden. Stichting FutureNL werkt samen met scholen, overheden, universiteiten, bibliotheken en het bedrijfsleven om de doelstelling te bereiken. Meer informatie: www.futurenl.org

